

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Плодовитенская средняя общеобразовательная школа»

Малодербетовского РМО РК

<p>Рекомендовано Руководитель МО Шаркова Г.П. Протокол № 1 от « 25 » 08 2023г.</p>	<p>Согласовано Зам. директора по УВР Сафронова С.М. Протокол №1 от « 28 » 08 2023г.</p>	<p>Утверждено Директор Джалкуева Е.К. Приказ № 5 от « 29 » 08 2023г.</p>
--	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по литературному чтению на родном
(русском) языке
на 2023-2024 учебный год

4 класс

Учитель: Шаркова Г.П.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению на родном языке для 4 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования на основе:

- примерной основной образовательной программы начального общего образования по литературному чтению под редакцией Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, и др.;

- федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ, ориентирована на работу по УМК «Школа России»

Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого,

- учебника «Литературное чтение 4 класс» в 2-х частях под редакцией Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, и др.;

В соответствии с учебным планом школы, на изучение предмета «Литературное чтение на родном языке» в 4 классе отводится 17 часов, по 1 часу в неделю во втором полугодии.

Цель курса литературного чтения:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг, и самостоятельной читательской деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами

художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Рабочая программа учитывает особенности класса. На уроках используются элементы следующих технологий: личностно-ориентированное обучение, обучение с применением опорных схем, ИКТ.

Учащиеся продвинутого уровня будут вовлекаться в процесс дополнительной подготовки к урокам, к олимпиадам различного уровня, осваивая при этом материал каждый на своем уровне и в своем темпе.

Отбор материала обучения осуществляется на основе следующих дидактических принципов: соответствие обязательному минимуму содержания образования в начальной школе; усиление общекультурной направленности материала; учет психолого-педагогических особенностей, актуальных для этого возраста; создание условий для понимания и осознания воспринимаемого материала.

2. Планируемые результаты освоения учебного курса

Планируемые результаты

Предметные

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на

родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Личностные результаты:

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
- знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- эмоциональная отзывчивость на прочитанное;
- высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации с книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности,

общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

3. Содержание учебного предмета

Язык и культура (5ч.)

Русский язык — национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык — язык русской художественной литературы.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т. п.), слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т. п.), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (*приозвять* земля, *цветущая калина* — девушка, *туми* — несчастье, *полынь*, *веретено*, *ясный сокол*, *красна девица*, *робный батюшка*), прецедентные имена (*Илья Муромец*, *Василиса Прекрасная*, *Иван-царевич*, *снежка-бурка*, *жар-птица* и т. п.) в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе

Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок (*бить и набитого берет; по лучшему зеленому; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, а сватьей бабей Бабарихой* др.) источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, суждений, народного ума и

особенностей национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Культура речи (3ч) Понятие литературного языка. Основные показатели культурной речи. Правильность речи – соблюдение норм литературного языка. Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками. Культура речи и нормы литературного языка. Краткие сведения об истории формирования норм произношения в современном русском языке. Равноправные и допустимые варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Речь. Текст (8часов)

Понятие о соотношении языка и речи: владение языком; правильная и выразительная речь. Виды речевой деятельности: слушание, говорение, чтение, письмо.

Выразительность речи. Понятие об интонации: громкость, тон, тембр, темп, паузы. Интонация как средство выражения эмоций. Скороговорки как средство тренировки произношения. Признаки монолога и диалога.

Составление монологического высказывания на выбранную тему.

Разыгрывание диалогов в разных ситуациях общения. Разговорная речь:

пословицы, характеризующие устное общение. Правила общения. Просьба,

извинение как жанры разговорной речи. Объявление как жанр официально-

делового стиля речи. Устная и письменная формы объявления. План устного

ответа на урочке. План прочитанного текста. Виды плана: на основе

названия предложения, вопросный, тезисный. Стилистические черты и языковые

средства публицистического стиля. Устное выступление. Литературная

сказка и рассказ как жанры художественной литературы.

Прозерочная работа 1 час

Курсовое тематическое планирование.

4 класс

№	Тема урока	Количество часов
1	Степень свободы в русском языке (родной) литературе.	1
2	Средства выразительности языка (с помощью учителя).	1
3	Средства выразительности языка (с помощью учителя).	1
4	Средства выразительности языка (с помощью учителя) средств	1
5	Средства выразительности языка (с помощью учителя) средств	1
6	Средства выразительности языка (с помощью учителя) средств	1
7	Средства выразительности языка (с помощью учителя) средств	1
8	Средства выразительности языка (с помощью учителя) средств	1
9	Средства выразительности языка (с помощью учителя) средств	1
10	Средства выразительности языка (с помощью учителя) средств	1
11	Средства выразительности языка (с помощью учителя) средств	1
12	Средства выразительности языка (с помощью учителя) средств	1
13	Средства выразительности языка (с помощью учителя) средств	1
14	Средства выразительности языка (с помощью учителя) средств	1
15	Средства выразительности языка (с помощью учителя) средств	1
16	Средства выразительности языка (с помощью учителя) средств	1
17	Средства выразительности языка (с помощью учителя) средств	1

Учебно-методическое планирование.

4 класс

№	Тема урока	Количество часов
1	Стилистика языка и культуры речи. Культура речи и культура поведения.	1
2	Стилистика языка и культуры речи. Культура речи и культура поведения. Помощью учителя.	1
3	Стилистика языка и культуры речи. Культура речи и культура поведения. Помощью учителя.	1
4	Стилистика языка и культуры речи. Культура речи и культура поведения. Помощью учителя.	1
5	Стилистика языка и культуры речи. Культура речи и культура поведения. Помощью учителя.	1
6	Стилистика языка и культуры речи. Культура речи и культура поведения. Помощью учителя.	1
7	Стилистика языка и культуры речи. Культура речи и культура поведения. Помощью учителя.	1
8	Стилистика языка и культуры речи. Культура речи и культура поведения. Помощью учителя.	1
9	Стилистика языка и культуры речи. Культура речи и культура поведения. Помощью учителя.	1
10	Стилистика языка и культуры речи. Культура речи и культура поведения. Помощью учителя.	1
11	Стилистика языка и культуры речи. Культура речи и культура поведения. Помощью учителя.	1
12	Стилистика языка и культуры речи. Культура речи и культура поведения. Помощью учителя.	1
13	Стилистика языка и культуры речи. Культура речи и культура поведения. Помощью учителя.	1
14	Стилистика языка и культуры речи. Культура речи и культура поведения. Помощью учителя.	1
15	Стилистика языка и культуры речи. Культура речи и культура поведения. Помощью учителя.	1
16	Стилистика языка и культуры речи. Культура речи и культура поведения. Помощью учителя.	1
17	Стилистика языка и культуры речи. Культура речи и культура поведения. Помощью учителя.	1